



**Arachne**

**Soseň 2007**

**Písně na doubrou noc**

**Až vzlétnou ptáci / Spirituál kvintet**

*D A D A Hmi*

Na předměstí stával dům,

*A Hmi A*

malý chlapec si tam hrával

Drak co vzlétal k oblakům, všechna tajná přání znával

*G A G A G*

Draci totiž vždycky ví to

*A G A*

co je klukům nejvíc líto

*Hmi A Hmi A*

Když musí jít večer spát  
  
Jako víno dozrává, jako v mořích vlny hasnou  
Vzpomínka mi zůstává na tu smutnou zemi krásnou  
Na rybářské staré sítě, na draka a malé dítě  
Které nemá si s kým hrát  
  
Na provázku slunce měl, oblohou se za ním vznášel  
Jako vánek šel kam chtěl smutné lampy lidem zhášel  
Pohádkovou dýchal vůní, mluvil řečí horských tůní  
Průzračnou jak dětský smích  
  
Bílý koník běžel dál osamělou pustou plání  
Na dlani sníh dětství tál i když padal bez ustání  
Den začíná tichou flétnou chvíli předtím nežli vzlétnou  
Hejna přání ve větvích  
  
Na předměstí stával dům, malý chlapec si tam hrával...

**Černé oči**

*D A7 D*

1.Černé oči jdětě spát,

*H7*

černé oči jděte spát,

*Emi A7*

však musíte ráno vstát,

*D Emi A7 D*

však musíte ráno vstát.

2.Ráno ráno ,raníčko,

dřív než vyjde sluníčko.

3.Sluníčko už vychází,

má milá se prochází.

4.Prochází se po rynku,

nese smutnou novinku.

5.Novinečku takovou,

že na vojnu verbujou.

6.Když verbujou budou brát,

Škoda hochů nastokrát.

**Když jde malý bobr spát / Petr Skoumal**

*C G F C*

1. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,

*C G F C*

tak si chvilku hraje rád, hraje rád, hraje rád,

*C G F C*

postaví se na zadní, na zadní, na zadní,

*C G F C*

jenom, bobře, nespadni, jenom nespadni.

*G*

R1: Prosím vás, buďte tak dobří, dělejte to jako ti bobři,

*C G C G C G*

raději hned po dobrém následujte za bobrem.

2. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,

dobré jídlo jídá rád, jídá rád, jídá rád,

pije mléko, glo-glo-glo, glo-glo-glo, glo-glo-glo,

aby mu to pomohlo, dělá glo-glo-glo.

R1:

3. Když jde malý bobr spát, bobr spát, bobr spát,

tak si uši myje rád, myje rád, myje rád,

vyčistí si pravý zub, levý zub, dupy-dup,

a už spinká jako dub, spinká jako dub.

R2: Prosím vás, buďte tak hodní, dělejte to jak bobři vodní,

stejně Jana jako Jan pochodujte do hajan.

4.=1.

R1:

**Kluziště / Karel Plíhal**

*C Ami7 Fmaj7 C Fmaj7 G*

1. Strejček kovář chytil kleště, uštíp' z noční oblohy

*C Ami7 Fmaj7 C Fmaj7 G*

jednu malou kapku deště, ta mu spadla pod nohy,

*C Ami7 Fmaj7 C Fmaj7 G*

nejdřív ale chytil slinu, tak šáh' kamsi pro pivo,

*C Ami7 Fmaj7 C Fmaj7 G*

pak přitáhl kovadlinu a obrovský kladivo.

*C Ami7*

R: Zatím tři bílé vrány pěkně za sebou

*Fmaj7 C D7 G*

kolem jdou, někam jdou, do rytmu se kývají,

*C Ami7*

tyhle tři bílé vrány pěkně za sebou

*Fmaj7 C Fmaj7 C Fmaj7*

kolem jdou, někam jdou, nedojdou, nedojdou.

2. Vydal z hrdla mocný pokřik ztichlým letním večerem,

pak tu kapku všude rozstřík' jedním mocným úderem,

celej svět byl náhle v kapce a vysoko nad námi

na obrovské mucholapce visí nebe s hvězdami.

R:

3. Zpod víček mi vytrysk' pramen na zmačkané polštáře,

kdosi mě vzal kolem ramen a políbil na tváře,

kdesi v dálce rozmazaně strejda kovář odchází,

do kalhot si čistí ruce umazané od sazí.

C Emi7/H Ami7 C/G Fmaj7 C D7 G C Emi7/H Ami7 C/G Fmaj7 C Fmaj7 C

**Krajina posedlá tmou / Jiří Suchý**

*E A E A E A E A E*

Krajina posedlá tmou, vzpomínky do sedla zvou

*H7*

nutí mě vrátit se tam ,kde budu navěky sám

*E G# A Ami*

Kde místo úsměvu tvých čeká jen řada snu zlých

*E A E H7 E A E*

namísto lásky nás dvou krajina posedlá tmou  
  
  
Když západ v očích mi plál,s tebou jsem naposled stal  
i když jsi čekala víc,přijel jsem tenkrát ti říct  
že mám té na každý pád jedinou na světě rád  
A pak jsem zase jel dál,když západ v očích mi plál  
  
  
Proč jsem se vracel tak rád,proč jsem měl touhu se smát  
když cestou řekli mi Joe,ta nikdy nebude tvou  
Ze láska zmizí jak dým to dneška proklatě vím  
Jedno však musím se ptát,proč jsem se vracel tak rád

**Malej chlapec / Priessnitz**

Malej chlapec v noci spí   
Schoulený je do klubíčka   
Vypráví nám ze spaní   
Příběhy co nikdo nezná

*C G# Ami*

Že vidí Že slyší Že cítí

*F*

Budou se ho ptát   
Co vidí Co slyší Co cítí   
Naučí se lhát   
  
Malej chlapec v noci spí   
Ráno si nevzpomíná   
Možná že je nemocný   
Má váčky pod očima   
  
Že vidí Že slyší Že cítí   
Budou se ho ptát   
Co vidíCo slyšíCo cítí   
Naučí se lhát

*C Emi Ami*

Země kolébá Mraky unáší Vítr pohladí

*F*

Jen spát a zapomenout

*C Emi Ami*

Kolébán Unášen Pohlazen

*F C Emi Ami F*

Jen spát a zapomenout   
/: Zapomenout :/  
  
Země kolébá Mraky unáší Vítr pohladí   
Jen spát a zapomenout   
Kolébán Unášen Pohlazen   
Jen spát a zapomenout   
/: Zapomenout :/

**Padá, padá rosenka**

*D G A7 D*

Padá, padá, rosenka,

*G E7 A*

spaly by moje očenka

*D G*

/: spaly by moje, spaly by aj tvoje,

*Emi A7 D G/A D*

spaly by ony oboje:/  
  
Padá, padá listopad,  
zkažte pozdravení na stokrát  
/: zkažte pozdravení mému potěšení,  
že ho tu mosím zanechat :/

**Možná, že se mýlím /** **Jarek Nohavica**

*C Fadd9 (F7maj Fadd9)*

1. Mám rozestláno na posteli pro hosty,

*C Fadd9*

zuby si čistím cizím zubním kartáčkem,

*C Emi*

já, snůška zděděných vlastností

*F Dmi G*

a obyvatel planety Zem,

*F C*

bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,

*Dmi F C Fadd9* C Fadd9

jsem tady na světě na krátký víkend na cestovní pas.

2. Pan farář nabízel mi věčný život,

říkal: musíš, chlapče, přece v něco věřit,

a já si dal nalačno jedno pivo

a spatřil anděly, jimž pelichá peří,

bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,

jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

*C F C F C*

\*: Možná, že se mýlím, možná se mýlím,

*Emi F C*

snad mi to dojde léty, snad mi to dojde léty,

*F C F C*

mám na to jenom chvíli, dojít od startu k cíli,

*Emi F C Fadd9 C Fadd9*

a tak si zpívám, a tak se dívám, a tak si dávám do trumpety.

3. Jsou prý věci mezi nebem a zemí,

já o nich nevím a možná měl bych vědět,

já nikdy nikomu jak Ježíš nohy nemyl,

já nechtěl nikdy na trůnu sedět,

bláznivé Markétě zpívám druhý hlas,

jsem tady na světě, dokud nevyprší můj čas.

4. Vy, náčelníci dobrých mravů,

líbezní darmopilové a marnojedky,

proutkaři pohlaví a aranžéři davů,

vy jste mi nebyli na svatbě za svědky,

bláznivá Markéta, ta mi svědčila,

že kdo vchází do světa, jako bys' vypustil motýla.

\*:

5. V pokoji, kde jsem včera spal,

vypnuli topení a topila krása,

měli jsme na sobě jen flaušový šál

a já jsem křičel, že láska je zásah,

bláznivá Markéta ať nám zapěje,

že až sejdem ze světa, čáry máry fuk, nic se neděje,

nic se neděje, nic se neděje ...

**Písně včelích medvídků / Petr Skoumal**

**Včelí medvídci** - úvodní píseň (sbor)

*E A H E*Tam kde v noci jasně svítí světlušky,

*A H E*tam kde za srdce tě berou berušky.

*A H E*Tam kde vesele si žijou čmeláci,

*A H E*tam kde brouk se z brouka dělá legraci.

*F#mi H*

Tam nás dneska večer možná čekají,

*F#mi H E*pojďte po špičkách a potají.

**Chytili jsme Pučmelouna** (čmeláci)   
*E A H7*

Chytili jsme Pučmelouna, že se trochu nestydí.

*E A H7*Samý podraz, samá bouda, pochytil to od lidí.   
*E A H7 E A H7*Dělá hmyzu ostudu, zavřeme ho do sudu,

*A H7 A H7*do sudu, do sudu, do sudu.   
(Pučmeloun)

*E A H7 E*Tam si asi nějaký čas pobudu.

**Chvátám** (brouk)

*C#mi H7*Chvátám, chvátám, nemám chvíli klid.

*C#mi H7*Já tam, já tam dávno už měl být.   
 *F#mi H7 F#mi H7*Né, né, né, nesnídám, nesvačím,

*F#mi H7 A H7*nestihnu to, nestačím.

*F#mi H7 F#mi H7 F#mi H7 E*

Promiňte, vážení, mám veliké zpoždění.

**Slunce už vysouší loužičky** (kůň)

*A E*Slunce už vysouší loužičky, nebudou studené nožičky,   
 *A E A A7*

slunce má k sušení vlohy, vysuší mé dlouhé nohy.

*D A D A D A D D7*Žádný vítr, žádné blesky, to je hezky, to je hezky.  
*G D A D A7*

Teplý vánek houpe tě, to je hezky na světě.  
*D A D A D A D D7*

Slunce už vysouší obilí i moje nožičky kobylí.  
*G D A A7 D A7…*

Vzbudíme strýčka i tetu, aby se chystali k letu.  
Žádný vítr, … na světě.  
  
**Bílá** (čmeláci)

*D A D A D A D D7*Nás by tak nejvíce vábilo, natírat celý svět na bílo.

*G D A D A7*Motýla i jeho larvu, milujeme bílou barvu.

*D A D A D A D D7*Bílá, bílá, bílá, bílá, komu by se nelíbila.   
*G D A D*

Bílá vrána, bílá noc, bílé není nikdy moc.   
(kůň)   
Čmeláci, vy jste snad šílení, okamžitě nechte bílení,   
kdo se někam neuchýlí za chviličku bude bílý.   
Bílá, bílá, bílá, bílá ...

**Kroupa** (čmelák)

*Hmi A*Mámo, táto, ona mě honí.   
*Hmi A*

Vypadá to, že mě dohoní.   
*Emi A Emi A Emi A G A*Potvora studená, až ji chytím, bude má.

*Emi A Emi A G A D*Zavřu jí v sednici, udělám z ní lednici.

**Na políčku v jetelíčku** (čmeláci)

*G C D*Na políčku v jetelíčku, tam kde potok pramení,

*G C D*dobře je nám po tělíčku, zákonem jsme chráněni.

*G C D G C D*

Sosáčkama sosáme, bez přestání to samé.

*Ami D Ami D G Ami D G*

Do pěti, do pěti, musíme být u maminky v doupěti.

*Ami D Ami D Ami D Ami D*Čmeláku chlupatý už ti šlapu na paty,  
*Ami D Ami D Ami D Ami D*zima tě opřádá, už ti lezu na záda.

*Emi D Emi D*

Mámo, táto ona mě honí, vypadá to, že mě dohoní.  
*Ami D Ami D Ami D Ami D*Potvora studená, až ji chytím bude má,  
*Ami D Ami D Ami D G*

zavřu ji v sednici, udělám z ní lednici.  
  
*D Emi D…*

Přátelé chvátám, chvátám, nemám chvíli klid.  
Já tam, já tam dávno už měl být.  
Ne, ne, ne nesnídám, nesvačím, nestihnu to nestačím.  
Promiňte vážení, mám veliké zpoždění.  
Bez dechu, ve spěchu ženu si to po mechu.  
Pověřen úkoly ženu si to po poli.  
Přátelé chvátám, … zpoždění.

*G C D*Tak jsme čapli zlodějíčka, šlo to jako na drátku.  
 *G C D*

Pošleme ho ze sluníčka na pár týdnů do chládku.  
*G C D G C D*

Dělá hmyzu ostudu, zavřeme ho do sudu.

*Ami D Ami D G C D G*Do sudu, do sudu, tam si asi nějaký čas pobudu.  
Tak jsme čapli Pučmelouna, že se trochu nestydí.  
Samý podfuk, samá bouda, pochytil to od lidí.  
Dělá hmyzu ostudu, … pobudu.  
  
Já si plavu se svou lodí, do přízemí, do poschodí.  
Propluju vám celý dům.  
Devět mil a sedm pídí, čeká ještě před mou přídí,  
během plavby piju RUM.

*D*Spadla kroupa do kraje, hraj si sní než roztaje.

*Emi A Hmi*

Kroupy v tomhle kraji tají tají tají

*A Hmi*

Tají tají tají

Spadla kroupa z nebe, sáhni si jak zebe.

Kroupy v tomhle kraji tají tají tají

Tají tají tají

**Po noci přijde noc / P. L. Žalman**

**Unaven / Jaromír Nohavica**

*Aadd9 A/G*

1. Unaven celý den jsem bojoval

*Hmi/F# D E*

s větrnými mlýny sedm vlků zabil jsem

*Aadd9 A/G*

s medvědem zápasil a teď nemám sil

*Hmi/F# D E*

mám jen hlad a chce se mi spát

*Aadd9 A/G*

Tvůj oheň plápolá

*Hmi/F# D E*

od řeky to zebe

*Aadd9 A/G*

tma je dokola

*Hmi/F# D E*

a nad námi nebe

*Aadd9 A/G*

a já místo vedle tebe mám

*Hmi/F# D E*

a já místo vedle tebe mám

*/: Aadd9, A/G, Hmi/F#, D, E :/*

2. Schoulený

ve tvém náručí

nikdo na mně nemůže

zabalený do kůže

už se propadám

někam hluboko zpátky

kde je tma

a kde to všechno začíná

Tvůj oheň plápolá

od řeky to zebe

tma je dokola

a nad námi nebe

a já místo vedle tebe mám

a já místo vedle tebe mám

**Variace na renesanční téma / Vladimír Mišík**

*Ami F G Ami*

Láska je jako večernice plující černou oblohou,

*F G Ami*

zavřete dveře na petlice, zhasněte v domě všechny svíce

*F G Ami C G/H Ami C/G D F*

a opevněte svoje těla, vy, kterým srdce zkameněla*. D F*

*Ami F G Ami*

Láska je jako krásná loď, která ztratila kapitána,

*F G Ami*

námořníkům se třesou ruce a bojí se, co bude zrána,

*F G Ami*

láska je jako bolest z probuzení a horké ruce hvězd,

*F G Ami C G/H Ami*

které ti oknem do vězení květiny sypou ze svatebních cest. *C/G D F*

*Ami F G Ami*

Láska je jako večernice plující černou oblohou,

*F G Ami*

náš život hoří jako svíce a mrtví milovat nemohou,

*G Ami C G/H Ami C/G D F Ami*

mrtví milovat nemohou ...

**Večerníček / Karel Černoch**

*C*

1. Dříve, než nám klesnou víčka těsně před spaním,

uvidíme Večerníčka, jak se uklání,

*F C F C*

pokud vám není moc, dobrý večer, dobrou noc,

*G C*

zamává čepičkou,

*F C F C*

z kouzelných hromádek hází lístky pohádek

*G C*

maličkou ručičkou.

2. Nežli Brouček složí krovky, než by řekl "smím?",

z televizní obracovky krokem Rumcajzím

loupežník vykročí, s každým pánem zatočí,

Manku má copatou,

zahvízdá, zapíská, vždycky najde Cipíska

bradu má vousatou.

3. Červená se muchomůrka, letí motýlek,

v trávě sedí Vochomůrka, vedle Křemílek,

zkoumají pravidla, jak se vaří povidla,

vařečkou míchají,

kdopak dřív uteče, než jim hrnec přeteče,

to se nás neptají.

4. Stěžoval si kapříkovi vodník Česílko,

že mu v noci někdo odnes vodní křesílko,

strašlivý kocour Fous Pištu Fištu rád by kous,

pořád prý smůlu má.

Všechno zná Všeználek,všecho zkazí Neználek

chytřejší vyhrává.

5. Méďa Béďa honí v lese vlka-zloděje,

Míček Flíček rozbil okno, nic se neděje,

opičák Hup a Hop řídí loď a barví strop, najedou na útes,

všechno zná, všechno ví, všechno zdárně vyřeší

chytrý pes maxipes-Fík.

6.=1.

**Zítra ráno v pět / Jarek Nohavica**

*Ami C*

1. Až mě zítra ráno v pět ke zdi postaví,

*F G7 C Ami*

ještě si naposled dám vodku na zdraví,

*Dmi G7 C Ami*

z očí pásku strhnu si, to abych viděl na nebe,

*Dmi E7 Ami Dmi G7 C Ami*

a pak vzpomenu si, lásko, na tebe, ná ná..

*Dmi E7 Ami*

a pak vzpomenu si na tebe.

2. Až zítra ráno v pět přijde ke mně kněz,

řeknu mu, že se splet', že mně se nechce do nebes,

že žil jsem, jak jsem žil, a stejně tak i dožiju

/: a co jsem si nadrobil, to si i vypiju, :/

3. Až zítra ráno v pět poručík řekne:"Pal!",

škoda bude těch let, kdy jsem tě nelíbal,

ještě slunci zamávám, a potom líto přijde mi,

/: že tě, lásko, nechávám, (samotnou tady) na zemi, :/

4. Až zítra ráno v pět prádlo půjdeš prát

a seno obracet, já u zdi budu stát,

tak přilož na oheň a smutek v sobě skryj,

prosím, nezapomeň, nezapomeň a žij,

na mě nezapomeň a žij ...

**Veď mě dál, cesto má / Pavel Bobek**

*G Emi*

1. Někde v dálce cesty končí,

*D C G*

každá prý však cíl svůj skrývá,

*Emi*

někde v dálce každá má svůj cíl,

*D C G*

ať je pár mil dlouhá, nebo tisíc mil.

*G D Emi C*

R: Veď mě dál, cesto má, veď mě dál, vždyť i já

*G D C G*

tam, kde končíš, chtěl bych dojít, veď mě dál, cesto má.

2. Chodím dlouho po všech cestách,

všechny znám je, jen ta má mi zbývá,

je jak dívky, co jsem měl tak rád,

plná žáru bývá, hned zas samý chlad.

R:

*Emi D G*

\*: Pak na patník poslední napíšu křídou

*C G D*

jméno své, a pod něj, že jsem žil hrozně rád,

*Emi F*

písně své, co mi v kapsách zbydou,

*C G D D7*

dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát, půjdu spát.

*G D G*

: veď mě dál, cesto má ... :

R: +

**Vlaštovko, leť /** **Jarek Nohavica**

*C Ami*

1. Vlaštovko, leť přes Čínskou zeď,

*F7maj G*

přes písek pouště Gobi,

*C Ami*

oblétni zem, přileť až sem,

*F7maj G*

jen ať se císař zlobí.

*Emi Ami*

Dnes v noci zdál se mi sen,

*F G*

že ti zrní nasypal Ludwig van Beethoven,

*C Ami F7maj G7 C*

vlaštovko, leť, nás, chudé, veď.

2. Zeptej se ryb, kde je jim líp,

zeptej se plameňáků,

kdo závidí, nic nevidí

z té krásy zpod oblaků.

Až spatříš nad sebou stín,

věz, že ti mává sám pan Jurij Gagarin,

vlaštovko, leť, nás, chudé, veď.

3. Vlaštovko, leť rychle a teď,

nesu tři zlaté groše,

první je můj, druhý je tvůj,

třetí pro světlonoše.

Až budeš unavená,

pírka ti pofouká Máří Magdaléna,

/: vlaštovko, leť, nás, chudé, veď, :/

vlaštovko, leť ...

**Všech vandráků múza** **/ P. L. Žalman**

**Ukolébavky**



**Ho ho Watannay (Indiánská ukolébavka)/P.L.Žalman**

**Mravenčí ukolébavka / Z. Svěrák & J. Uhlíř**

*C G*

/: Slunce šlo spát

*F G*

za hromádku klád

*C Ami G*

na nebi hvězdy klíčí.

*C G F G*

Už nepracuj, mravenečku můj,

*C G C*

schovej se do jehličí. :/

*C F C G*

Máš nožičky uběhané,

*C F G*

den byl tak těžký.

*C F C G*

Pojď, lůžko máš odestlané

*C F C*

v chládku od macešky.

Spinká a sní

mravenec lesní

v hromádce u kapradí.

Nespinká sám,

s maminkou je tam,

tykadlama ho hladí.

Máš nožičky uběhané…

Spinká a sní mravenec lesní …

**Spinkej** **/ Spirituál kvintet**

**Ukolébavka pro milenku / Poutníci**

*C G C G*

1. S planou pýchou spálenýho lnu

*C G C G*

mám tě tichou na lafetě snů

*F C F G C*

a pod obrázky na stěnách

*F C F G C*

je málo lásky, spíš jen strach.   
2. Žádnej kníže nebo ňákej faun,   
zdá se mi, že spíš jsem klaun   
pro radost i pro ten pláč,   
milej host i protihráč.   
3. Podej mi kabát, cigára a šál,   
plno záhad mi říká, abych vstal,   
/: po té nejmenší z nich můžem snad   
jít s tajnou žízní tajně spát. :/

**Ukolébavka /** **Jarek Nohavica**

*G G Emi7 D G*

1. Den už se sešeřil, už jste si dost užili,

*Ami C D7 Ami D7*

tak hajdy do peřin, a ne, abyste tam moc řádili,

*G Emi7 D G*

zítra je taky den, slunko mi to dneska slíbilo,

*Ami C D7 Ami D7*

přejte si hezký sen, kéž by se vám to splnilo,

*G Emi Hmi Emi Ami D7*

na na na ..., aby hůř nebylo, to by nám stačilo.

*G C G D G*

R: Hajduly, dajduly, aby víčka sklapnuly,

*C G D G*

hajduly dajdy, každý svou peřinu najdi,

*D G D G*

hajajajajajajaja, Kuba, Lenka, máma a já,

*C G*

zítra, dřív než slunce začne hřát ...,

*D G*

dobrou noc a spát.

2. V noci někdy chodí strach, srdce náhle dělá buch-buchy,

nebojte, já spím na dosah, když mě zavoláte, zbiju zlé duchy,

zítra je taky den, slunko mi to dneska slíbilo,

přejme si hezký sen, a kéž by se nám to splnilo,

na na na ..., aby hůř nebylo, to by nám stačilo.

D G D G

R: + a spát, a spát ...

**Ukolébavka pro mne / Druhá tráva**

*C F C*

Dej mi šátek přes oči

*C F C*

a polštář pod hlavu,

*C G Ami7 F*

a švarmy bílých rytířů

*C F C*

i svou dívčí postavu

*C F C*

prodej do arabských měst,

*F C*

a můj přítel věrozvěst

*C G C F*

ať mi koupí čtení pod lampu,

*C F C*

ať se dovím, co je čest,

vem si režnou ***F***koši***C***li, tou,

než jsme se ***F***opi***C***li,

jsi přikryla ***G***mé ***C***mineje***F***

i sk***C***říňku s ***G***motý***C***ly.

2. Vyžeň všechny číšnice a zavři hotely,   
a stolek pana biskupa mi přisuň k posteli,   
mám v něm římské střevíce, ještě vlhké z ulice,   
a v těch mi přines kaviár, až vyjde dennice,   
oblehni můj vlastní hrad, prodejný můj dominát,   
/: a než překročíš hranice, už budu usínat :/  
*(nebo G C G D C Em D*

*C G D C G D C G )*

**Ukolíbavka / Spirituál kvintet**

**Spánek**



**Čarodějova píseň / Vlasta Redl**

*D9add*

Leží a spí tam

*Hmi7 C*

Slabounká tichá

*Bb C D*

A já ji mám vzít a nést

Koberci květů

Někam do jiných světů

Jen pryč z těchto měst a hvězd

*Emi Hmi C*

Kde zas bude tančit a na zlou si hrát

*D C*

Od smíchu uplakaná

*Emi*

A kde vlasy si nechá

*Hmi C*

Zas divoce vlát

*D D9*

Do větru co po ní

*G C G F Eb*

Vůně pak uklidí rád

Leží a spí tam

A já nepospícham

říct jí

vypršel čas

Čas slibů a chyb

Jak bych chránil ji líp

Kdybych věděl že potká mě zas

Teď už jen její tíhu

Smím na sebe brát

A doufat že zláme mi vaz

Abych se nemohl vrátit

A na věky lhát

Že jsem nenašel nepoznal

Nic víc než jen její hlas

Leží a spí tam

A já prším a svítám

A davy jdou skrze nás

A s očima do ó

Celá člověčí Zoo

Zdráhá se přijmout ten vzkaz

Že se loučí a vrací se

Do jiných let a

o jiných koloběhů

A až se poslední plamínek

Promění v led

Vytrysknou gejzíry slunci

Až za onen svět

*D9add*

Leží a spí tam

*Hmi C*

A já nepospícham

*Bb*

říct jí

*C D*

vypršel čas

**Duch / Nezmaři**

*D G A*

1. Když se mi zdá, že si málo věřím

*D G A*

a význam slov se z vět vylévá

*D G A*

procházím park s fontánou až k věži

*H E G A*

zvednout své já.

2. Na půdě mám starou skříň a postel

chodím se ptát tajemství z těch let

poslouchat hlas, už je čas jen ustel

straším jen zlé.

*D G Emi A D G A*

R: Šel jsi spát?…..úúú, počítat kolik je hvězd

*D G Emi A D G A*

dlouho spát?…...úúú, s vlnou si beránky plést.

3. Z té výšky jsem k tobě blíž pár vteřin

zkouším tě zábst v prstech u nohou

proč žádné dny, co nás hřály z peřin

vrátit se nemohou.

R: Šel jsi spát…

4. Na první z hvězd, co ji soumrak chytil

díváš se k nám jejím pohledem

když se tvůj svět zastavil a zřítil

můj zůstal nesveden.

R: Šel jsi spát…

Tak se mi zdá že si máklo věřím.

**Hic Sunt Leones / Jarret**

*E*

Často se ti stává když spíš

*C#mi H A*

že si do kůže mapy vyležíš

*E*

Támhle řeka támhle hory stín

*C#mi H A*

tady sídlí lvi to vím

*F#mi E H C#mi*

Bez kompasu bez helmy tropický

*G#mi C#mi F# H*

zabloudil jsem ztracen jsem na vždycky

a lvi tě sežerou

často se mi stává když spím

že s prstem na mapách noci probloudím

Támhle kostra támhle poustevník

co třídí čas jen minulost má

Vypadá jak František s Assissi

Lvi mu leží u nohou sáhni si

a lvi tě sežerou

Tak se modlím ať s eprobudím

a najdu vedle mě spát

a šeptám jenom slova

já jsem já ty jsi ty a on je on

ať ho lvi sežerou

Často se ti stává když spíš že tě sežerou

**Heřmánkové štěstí / Jarek Nohavica**

*G G4sus G D4sus G*

1. Madonnu Donatella jsem zahlídl, jak zhášela svíci,

heřmánkem zavoněla, já nevěděl, co jí mám říci,

*C G*

nad horizontem už mi hvězda bliká,

*C G Ami D7*

ještě není moje, ještě se mě nedotýká,

*G C Ami*

ucítil jsem vůni heřmánku,

*D Emi C G*

už mi to začíná, už křičím ze spánku: Martina.

2. Někdo mě popadl a postavil ke zdi, měsíc se dral oknem do pokoje,

počkejte chvíli, teď padají hvězdy a jedna z nich je ta moje,

odněkud ze tmy brnká slepý kytarista,

polibek letmý, řekou plyne voda čistá,

ucítil jsem vůni heřmánku,

už mi to začíná, už křičím ze spánku: Martina.

*D Emi C G C G C G*

R: Láska je hora, vysoká hora,

*D Emi C G C G C G*

kdo z nás ji zdolá, kdo z nás ji zdolá,

*Ami D7 G*

láska je hora vysoká, hora vysoká.

*Emi G*

\*: Venku je bláto, prší štěstí, cinká zlato,

*C Emi*

po náměstí s parazolem chodí lidi kolem,

*G C*

na nebi ptáci, brečí dítě, tramvajáci táhnou sítě,

Emi

ulicemi padají ryby k zemi,

*Ami D7*

nad domy, nad střechami letí smutně čáp,

*Ami D7*

mávám mu gerberami, sedá si na okap.

4. Ve stráních karlovických lesů červnové slunce zlátne,

co našel jsem, to u srdce si nesu, co ztratil, mizí v nenávratně,

na bříze na kmeni vyrostla holubinka,

navždycky ztracený slyším, jak srdce cinká,

ach, lásko, lásko z heřmánku,

už mi to začíná, už křičím ze spánku: Martina.

3. Herodes v bílém plášti vraždí neviňátko,

v kamnech kosti praští a po koláčích sladko,

pod okny na mě troubí limuzína:

nebreč a pojď, tak zle to nezačíná,

ach, smutky, smutky z heřmánku,

už mi to začíná, už křičím ze spánku: Martina.

R:

Madonna Donatella, Madonna Donatella ...

**Chci zas v tobě spát / David Koller, Oskar Petr**

*G, G7maj, Emi, C, G, G7maj, Emi, C, D*

*G Hmi*

Mlčíš a svět je funny záhadou,

*Emi C*

stává se pro mě honey, když dračí drápy tnou,

*G Hmi*

temnice tmavá vříská, bleskne tmou,

*Emi C*

mý vlasy loučí víská, letí nad vodou

*D C G*

a hrubý síly vzývám, snídám bezpráví,

*D Ami*

tvý voči v hlavě vídám, je to všechno jedna velká síla,

*Emi C*

jestli se vážně hodíš, nevím nejdu spát,

*D C*

na kolej kluky vodíš a ráno se chceš brát,

*Emi C*

jestli se ke mně hodíš, snad jdu k tobě spát,

*D C*

s láskou se vůní brodíme, postelový království

*D C C D Emi*

za koně nechce se mi dát, jsem na tom stejně mám tě rád,

*C D Ami*

jablkem, jablkem nejsi, kousnu hloubš a zlíbám tě celou

*C D D*

mersi, jó mersi, tak opustit zoufalců ráj, chci zas v tobě spát.

*Emi, Emi, Emi, Emi, C, C, Ami, Ami, C, D*

Říkáš, že svět je krásnej, svět je zlej,

až naše hvězda zhasne, haudy haudy hej,

štěstím se lůza rodí, neříkám,

hledá pravdu, rodí, neví, nesvlíká se lásko

a hrubý síly vzývám, snídám bezpráví,

tvý voči v hlavě vídám, je to všechno jedna velká síla,

jestli se vážně hodíš, nevím nejdu spát,

na kolej kluky vodíš a ráno se chceš brát,

jestli se ke mně hodíš, snad jdu k tobě spát,

s láskou se vůní brodíme, postelový království

za koně nechce se mi dát, jsem na tom stejně mám tě rád,

jablkem, jablkem nejsi, kousnu hloubš a zlíbám tě celou

mersi, jó mersi, tak opustit zoufalců ráj, chci zas v tobě spát.

*Emi, Emi, Emi, Emi, C, C, Emi, Emi, C, D*

*Emi C*

Sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládnej proud,

*Emi C*

sami se proti vlnám stavíme, sami se chcem zbavit těch pout,

*Emi C*

sami se k břehům kloníme, sami jak bezvládnej proud,

*Emi C D*

sami se proti vlnám stavíme.

*C D Emi*

Jsem na tom stejně mám tě rád,

*C D Ami*

jablkem, jablkem nejsi, kousnu hloubš a zlíbám tě celou

*C D Emi*

mersi, ó mersi, tak opustit zoufalců ráj, chci zas v tobě spát.

**Karmínová / Drc**

*Capo 3*

*Ami*

1. Noc ještě bdí, slunce ve svém moři, karmínovou barvu nad pohoří

*G Ami*

Neposílá, ještě spí tak jako já.

*Ami*

Kůže pálí po včerejší práci, karmínovou barvu jen zvolna ztrácí,

*G Ami*

Ohnivý kůň se probouzí tak jako já.

*R.: F Ami F G*

Noc už dál němá zdání, s únavou uléhám

*F Ami F G Ami*

Vchází bez pozvání a ten žár a ten žár.

2. Já slunce sem, sem žhář nelítostný s karmínovou barvou stav milostný

Já dávno mám. Krví svou mě probouzíš.

Písek spálí, puklá skála hoří, zčernalá zem se pod nohama boří.

Mrtvý je lán, darmo kosu nabrousíš.

R.: Volej déšť, volej příval, nad zemí teď vládnu já

Já jsem bůh, já jsem síla nezdolná, nezdolná.

3. Den usíná, těžké mraky v dálce jsou příslibem, že zlatý krutovládce

Pro příští den, žhavé oči zavírá.

Noc chladivá, stíny už potemněly, karmínovou barvu už zapomněly

Snáší se déšť, země rány otvírá.

R.: Křičí déšť, volá příval nad zemí teď vládnu já

Já jsem bůh, já jsem sílá nezdolná, nezdolná.

**Já budu chodit po špičkách / Petr Novák**

*D G Emi A*

Zavři oči a jdi spát, vždyť už bude brzo den

*D G Emi A*

nech si o mně něco zdát, ať je krásný ten tvůj sen.

*Emi A Emi A*

®: Já budu chodit po špičkách, snad tě tím nevzbudím

*Emi A G A*

ať slunce vyjde v tmách, polibkem tě probudím

Jdi si lehnout ať už spíš, ať z toho snu něco máš,  
ráno až se probudíš polibek mi taky dáš.  
®:  
Rozhoď vlasy na polštář a sni o mně krásný sen  
nebo ráno nepoznáš, že je tady nový den.

**Medvídek / Lucie**

*D*

Dlouhá noc a mě se stýská moc

pro tebe malý dárek mám.

*Emi*

Přes hory přes ploty

*A D*

medvídek z Bogoty už letí.

Medvídek plyšový na cestě

křížový - Bůh ho ochrání.

*Emi*

Před smečkou římskejch psů

*A*

a jejich úřadů

*G A*

ti posílá lásku co v bříšku má.

*Bb D*

Ref.: Medvídek z Bogoty usnul a sní

*Bb D*

na kříži z Bogoty spí.

Emi

Za třicet stříbrných

A

z medvídka padá sníh

G

no a ti římští psi

A D

ho sjíždějí na saních o Vánocích.

Nesvatá hodina medvídka proklíná

že odhodil korunu bez trnů

medvídek ospalý pod křížem pokleká

chce pít.

Kalichem sladkost medvídka

napustí do bříška,jak to má rád.

Koruna plyšová, vánoční cukroví,

nikdo se nedoví o svatozáři trnový.

Ref.:Medvídek z Bogoty.....

*Hmi*

Medvídku probuď se, prober se vstaň,

psi se už sbíhají, připrav si dlaň

*A*

slunce zas vychází cítíš tu zář,

tlapky dáš v pěst, nebo nastavíš tvář.

*Bb D*

Římskejm psům a jejich úřadům

*Bb A*

Maxipes Herodes vánoční slib dal dnes.

Ref.: Medvídek

**Jarní píseň / Kamelot**

**Lásko má, já stůňu / Vondráčková**

*Ami Emi*

Já, ač mám spánek bezesný,

*D E Ami*

mně včera sen se zdál.

*Ami Emi*

Ikdyž dávno nejsem s ním,

*D E F*

mně navštívil sám král.

*C G*

®: Řekl: lásko má, já stůňu,

*F Ami*

svojí pýchu, já jen hrál.

*C F*

Kvůli vám se vzdávám trůnu,

*C G E*

klenotů i katedrál.   
  
Ač den mám jindy poklidný,  
dnes nevím, kudy kam.  
Trápí mě sen ošidný  
a trápí mě král sám.  
  
®: Řekl: lásko má, já stůňu,  
svojí pýchu, já jen hrál.   
Kvůli vám se vzdávám trůnu,  
 *C G7 C G7*

klenotů i katedrál.   
®: 2x

**Nedávno / Jarret / Bohouš Vašák / Bohouš Vašák**

*Hmi D*

Není to tak dávno

*Emi*

co jsi špatně spala

*G A4sus A*

svýho těla jsi bála

*Hmi D*

Málem jsi to vzdala

*Emi*

vybavit se bojím

*G A4sus A*

tvojí samomluvu ze spaní.

*Emi G D*

Tvojí sílu k bolestivým zpovědím

*Emi G A4sus A*

nejvíc ničí ti co nevědí.

Výlet do těch míst

Kam chodí poražení

možná k lepšímu se změní

Duše samá díra

naděje neumírá

že spravedlnost není slepá pokladní

Tvojí sílu k bolestivým zpovědím

nejvíc ničí ti co nevědí.

**Panenka / Poutníci**

*G C G C*

1. Co skrýváš za víčky a plameny svíčky,

*G D*

snad houf bílých holubic nebo jen žal,

*C G C G*

tak odplul ten prvý den smáčený krví,

*D G*

ani pouťovou panenku nezanechal.

*G C G D C G D*

R: Otevři oči, ty uspěchaná dámo uplakaná,

*C G C G D G*

otevři oči, ta hloupá noc končí a mír je mezi náma.

2. Už si oblékni šaty i řetízek zlatý

a umyj se, půjdeme na karneval,

a na bílou kůži ti napíšu tuší,

že dámou jsi byla a zůstáváš dál.

R:

**Ve spánku / Jarret**

*D D/F# Dmi/F C/E Cmi/Eb D*

Řekla's mi ve spánku jak ti volnost chybí

*D D/F# Dmi/F C/E Cmi/Eb D*

Oblouky tvého D/Fis topánku oko téměř rybí

*G G/H Gmi/B F/A Fmi/Ab G*

Poprsí z kamene dotyk mezi dveřmi

*G G/H Gmi/B F/A Fmi/Ab G*

ledy dva G/H ohně mé, bubny tak něco řekni

Podoben Adamu ty však nejsi Eva

přeměněn polapen úsvit noci hledá

**Pramínek vlasů /** **Jiří Suchý**

*A7 D Hmi Emi A7*

1. Když měsíc rozlije světlo své po kraji

*D Hmi Emi A7*

a hvězdy řeknou, že čas je jít spát,

*D Hmi Emi A7*

pramínek vlasů jí ustřihnu potají,

*D G7 D A7 (-)*

komu - no přece té, kterou mám rád.

2. Pramínek vlasů jí ustřihnu potají,

já blázen pod polštář chci si ho dát,

ačkoliv sny se mi zásadně nezdají,

věřím, že dnes v noci budou se zdát.

*C7 D*

R: O sny mě připraví teprve svítání,

*C7 D*

zpěv ptáků v oblacích a modré nebe,

*G7 D*

od vlasů, jichž jsem se dotýkal ve spaní,

*Bb7 A7*

nový den nůžkama odstřihne tebe.

4. Na bílém polštáři, do kroužku stočený,

zbude tu po tobě pramínek vlasů,

nebudu vstávat, dál chci ležet zasněný,

je totiž neděle a mám dost času,

*Hmi Emi A7 D*

je totiž neděle a mám dost času.

**Šípková Ruženka / Jiří Schelinger**

*Ami G*

1. Ještě spí a spí a spí zámek šípkový

*Ami Emi*

žádný princ tam v lesích, ptáky neloví

Ještě spí a spí a spí dívka zakletá

u lůžka jí planá růže rozkvétá

*C D Ami*

To se schválně dětem říká

*F G C E*

aby s důvěrou šli spát,klidně spát,

*Ami G C F*

že se dům probouzí a ta kráska procitá

*Dmi E Ami*

Zatím spí tam dál, spí tam v růžích.  
2.Kdo jí ústa k ústum dá, kdo ji zachrání  
kdo si dívku pobledlou vezme za paní.  
Vyjdi zítra za ní a nevěř pohádkám  
žádny princ už není, musíš tam jít sám.  
To se schválně dětem říká  
aby s důvěrou šli spát, klidně spát  
že se dům probouzí a ta kráska procitá  
Zatím spí tam dál, spí v růžích.  
*Ami G*

Musíš přijít sám,

*C F*

nesmíš věřit pohádkám

*Dmi G Ami*

/: čeká dívka dál, spí tam v růžích :/

**Z veliké dálky / Vlasta Redl/Karel Macálka**

*C F*

To se ti zdá že se nevracím

*C G*

Že jsem dlouho dlouho pryč

*C F*

O všech těch cestách v oblacích

*Dmi G*

Nad ránem hodně málo víš

*Dmi*

Když dřív se zítra vzbudíš

*F C G*

To ještě bohatí i chudí budou spát

*C F*

Natáhni dlaň a to co ucítíš

*Dmi G C*

To budu z veliký dálky já

Korunka v písní poslední

Nad tebou v noci drží stráž

Možná ti jednou zevšední

Už dneska líp jak já jí znáš

Než lampa olej spálí

To už velcí i malí budou spát

Tak poslouchej a to co uslyšíš

To budu z veliký dálky já

*C F C G C F Dmi G*

*Dmi*

…Až budeš trochu větší

*F C G*

A poznáš že je někdy lepší spát

*C F*

Jen se podívej ven a to co uvidíš

*Dmi G C*

To budu z veliký dálky já

**Sněženky / Jaromír Nohavica**

*D G*

1. Na prázdný polštář vedle sebe

*Hmi Emi*

sněženky dal jsem místo tebe

*G D*

sněženky dal

*G D*

sněženky dal

2. Na římsu přilétl bílý holub

mně bylo líto že nejsme spolu

tak jsem se přikryl a spal

*B6 Hm7*

3. Zdál se mi sen já nevím jaký

*Gm7 D*

jenom vím že jsem v něm hrál

*B6 D*

ty jsi mě líbala - já tebe taky

*Gm7 A7*

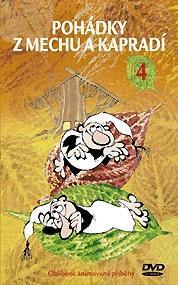
ve skutečnosti jsem na hotelu spal

4. Na hotelích jsou tvrdá lože

sněženky vadnou ach můj bože

a toho jsem se bál.

**Snění**



**Alenka v říši divů / Karel Zich**

*G C D7*

Telegram s adresou svět, píšu v něm pět vlídných vět

*G D*

- jedné dívce

*G C*

Kdopak ví kam jej zítra pošta doručí a kolik náhod mu poručí.

*D7 G D7*

chtěl bych jen vidět zář očí, které budou jej číst.

*G C*

®:A šel bych cestou prašnou co nikdo nezměří sám jedenkrát bych s plnou

*D7*

brašnou cinknul u dveří, bude v očích mít úžas jak

*G D*

Alenka v říši divů.

*G C*

I když dá mi košem až řádky bude číst já chtěl bych být tím listonošem neboť jsem si jist

*D7 C D G*

bude v očích mít úžas jak Alenka v říši divů.   
  
Já nechal všechna okna dokořán a díval se na svět ze všech stran jak se koulí   
a celý den přemítám o dívce neznámé proč už se dávno neznáme snad adresu najde poselství mé.   
  
®:   
  
Odmítli můj telegram a řekli že poslat jej není kam - adresa schází   
a celý den přemítám o dívce neznámé proč už se dávno neznáme snad   
adresu najde poselství   
  
®: 2x

**Býváš můj sen / Pavlína**

*F*

Býváš můj sen

*C G*

v něm šarlatán i podkoní

*C F*

býváš můj sen

*C G*

když v noci hřích mi zavoní

*A F C G*

R: Zpíváš mé písně dřív než já k nim znám

*A F C G*

básně a rýmy svět z vět poskládám

*C F C F C F*

býváš můj sen, býváš můj sen, býváš můj sen

*E A G C D G*

když sním, hm,hm,hm,hm

Znám jen tvůj stín

kvete jak růže v ústraní

znám jen tvůj stín

chutná jak láska ze strání

R: Hlídám v nás chvíle když vzácná je sůl

sbíráš z ní stříbro sám dáváš mi půl

půlnoc se krátí náš měsíc se zul

dík za tvůj stín, dík za tvůj stín, dík za tvůj stín

chci vzdát snad smíš jej vzít

Býváš můj sen

když dotýkám se oblaků

býváš můj sen

když probouzím se z rozpaků

R: Ďábelský přítel a andělský hráč

půlnoční skřítek a půldenní spáč

býváš můj sen, býváš můj sen, býváš můj sen

sám spíš

**Houpám se / Nezmaři**

*Hmi C G C G*

*D Ami Emi D*

1. Uvnitř se houpám a z venku dělám, že spím

*Hmi C Ami Emi D*

potají koukám a stejně se nic nedovím

*G D Ami Emi D*

nastražím uši a pořád dělám že spím

*Hmi C Ami Emi D Hmi C G C G*

snad ti to sluší a já tu krásu neslyším.

2. Za dveřmi z peří, za horou mámivých vět

komu se svěřím, že cíl je možná na dohled

jenom tě tuším, vždyť přece dělám že spím

nevěřím uším, když řekneš, že už smím.

3. V uších mi zvoní a doba je zlá

čekám jak vloni, ven se to nepozná

trochu se stydím a radši dělám že spím

v sobě tě vidím a z venku nevím co s tím.

*/: Hmi C G C D :/*

**Cesta / Nezmaři**

*capo III Ami F G C F G F G*

*Ami F G*

1. Z tvé cesty zbývá sedm dlouhých dní

*C F*

tvůj prám se kývá, táhlá píseň zní

*G F G*

blíží se den, slunce vstává.

*Ami F G*

Tvůj čas se krátí, nemůžeš tu stát

*C F*

dal a má dáti, vzkaz co chtěl si psát

*G F G F G C*

máš sílu jít cestou přímou k svítání.

*C F G C F*

R: Víra v bílý den zůstává

*C G F G C*

minulost tvůj sen spoutává

*F G C F*

nesuď záští svou přátelství

*C G F G Ami*

jen to tvůj pád zastaví.

*mezihra Ami F G C F G F G*

2. Víš, kdo se sníží, pravdě světlo brát

zmámený tíží, her co chtěl by hrát

sám o třetí cestě blouzní.

Scéna se střídá, padá kulis pár

scénář je bída, z opony zbyl cár

jen závratným tichem zívá prázdný sál.

R: Víra v bílý den…

*mezihra Ami F G C F G F G*

3. Tvá láska skrývá chladné kamení

vím, tak to bývá,trest jak pomník ční

s ním překročíš i svůj stín.

Dál touha sílí, míříš k slunci vstříc

sám v téhle chvíli přemýšlíš co říct

tvá slova jsou drahý kámen, září tmou.

R: Víra v bílý den…

**Jako sen / Jarret**

*E*

Je to jako sen a svět je rozpitý

jak v dešti psaný deník

Vůně vprostřed zlomená

mi připomíná seník

kde jsme se milovali …..*Cismi, Fis*

Je to jako sen a já nemám strach

když za oknama řídne noc

Svět tichem zmožený

volá ptáky na pomoc

Je to jako sen a nic se nedaří

něco rozpíná se do všech stran

Snad pocit že ten den

je pravděpodobně rozehnán

Je to jako sen a nejistota zní

jak akord co trápí sluch

Nuda rozzívala okna mého bytu

a na večeři příjde ... Bůh

**Cestám a stromům / Nezmaři**

**Darmoděj / Jarek Nohavica**

*Ami Emi Ami Emi*

1. Šel včera městem muž a šel po hlavní třídě,

*Ami Emi Ami Emi*

šel včera městem muž a já ho z okna viděl,

*C G Ami*

na flétnu chorál hrál, znělo to jako zvon

*Emi F*

a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,

*D#dim E7 Ami*

a já jsem náhle věděl: ano, to je on, to je on.

2. Vyběh' jsem do ulic jen v noční košili,

v odpadcích z popelnic krysy se honily

a v teplých postelích lásky i nelásky

tiše se vrtěly rodinné obrázky,

a já chtěl odpověď na svoje otázky, otázky.

*Ami Emi C G, Ami F D#dim E7, Ami Emi C G, Ami F* *D#dim E7*

R: Na na na ..

3. Dohnal jsem toho muže a chytl za kabát,

měl kabát z hadí kůže, šel z něho divný chlad,

a on se otočil, a oči plné vran,

a jizvy u očí, celý byl pobodán,

a já jsem náhle věděl, kdo je onen pán, onen pán.

4. Celý se strachem chvěl, když jsem tak k němu došel,

a v ústech flétnu měl od Hieronyma Bosche,

stál měsíc nad domy jak čírka ve vodě,

jak moje svědomí, když zvrací v záchodě,

a já jsem náhle věděl: to je Darmoděj, můj Darmoděj.

R: Můj Darmoděj, vagabund osudů a lásek,

jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,

můj Darmoděj, krásné zlo, jed má pod jazykem,

když prodává po domech jehly se slovníkem.

5. Šel včera městem muž, podomní obchodník,

šel, ale nejde už, krev skápla na chodník,

já jeho flétnu vzal a zněla jako zvon

a byl v tom všechen žal, ten krásný dlouhý tón,

a já jsem náhle věděl: ano, já jsem on, já jsem on.

R: Váš Darmoděj, vagabund osudů a lásek,

jenž prochází všemi sny, ale dnům vyhýbá se,

váš Darmoděj, krásné zlo, jed mám pod jazykem,

když prodávám po domech jehly se slovníkem.

**Pár minut / Cop / H. Pederson**

*C G Dmi F C*

R1: Tvých pár minut si připíchnout jak kytku na kabát,

*G Dmi F G (G C Dmi C)*

mávnout křídly a plný kapsy tvojí lásky mít.

*C G Dmi F C*

1. To bych si přál, a mít těch minut pár a kapes víc,

*G Dmi F G*

probudit den a vyprávět mu sen, a potom jen mu říct:

R2: Těch pár minut si připíchnu jak kytku na kabát,

mávnu křídly a kabát nechám i s tou kytkou vlát.

2. Tunelem snů, tak krátkým i tak dlouhým, teď běžím sám,

až přijdu k vám, minut pár svých dní [: jen mi dej, :] hej.

R2:

3. Jó, to bych si přál, a mít těch minut pár a kapes víc,

zatřást dnem a sebrat spadlej čas, co [: není zlej, :] hej.

R2: 3x

**Imagine / John Lennon**

*C Cmaj7 F*

Imagine there’s no heaven

*C Cmaj7 F*

It’s easy if you try

*C Cmaj7*

No hell below us

*C Cmaj7 F*

Above us only sky

*F Ami Dmi Dmi/C G G7*

®1: Imagine all the people Living for today

Imagine there’s no countries  
It isn’t hard to do  
No greed or hunger  
And no religion too  
®1: Imagine all the people Living life in peace

*F G C E7*

®2: You may say I’m a dreamer

*F G C E7*

But I’m not the only one

*F G C E7*

I hope someday you’ll join us

*F G C*

And the world will live as one  
  
Imagine no possessions  
I wonder if you can  
Nothing to kill or die for  
A brotherhood of man

®1: Imagine all the people  
Sharing all the world  
®2: You may say I’m a dreamer  
But I’m not the only one  
I hope someday you’ll join us  
And the world will live as one

**Pes** **/ Karel Plíhal**

*D6*

1. Krásně spí, aniž to ví,

*Gmaj7 A9/6 D6*

   můj velikej huňatej černej pes,

   má svůj sen, báječnej sen,

*Gmaj7 A9/6 D6*

   voňavej, libovej, čerstvej sen.

*Bbmaj7 Fmaj7*

R: Francouzskou polívkou zaháním hlad,

*Bbmaj7 Fmaj7*

   včera jsem s Růženou prohýřil plat,

*Dmi G Dmi G*

   kdoví, s kým Růža se opíjí dnes,

*F A D6*

   zas mi zůstal jen hlad a ten pes.  
2.=1. 2x  
R:  
4. Krásnej pes, báječnej pes,  
   voňevej, libovej, čerstvej pes ...

**Jedenkrát / Žalman / Vojta Zícha**

*C G*

1. Zase jsem nechal hlavu bůhví kde,

*Dmi C*

snad v oblacích, snad u tebe,

*C G*

já vím, lepší už to se mnou nebude,

*Fmaj7*

vždyť mě dobře znáš.

2. Snad jsem ji nechal u tebe na klíně

nemůžu říct, že jen tak nevinně,

bylas' jak ostrov na pusté pevnině,

v rouše Evině.

*C G*

R: Snad jedenkrát, snad za pár dní,

*Dmi C G*

odněkud z dálek, kde slunce už nezapadá,

*C G*

přiletí k nám pár bílejch vran,

*Fmaj7 (G) (Ami)*

jak posel naděje.

2. Je těžké lézt pro modré do nebe,

každý mi říká, tam cesta nevede,

tak se ptám, proč bych vlastně žil,

kdybych uvěřil:

3. Že slovo chlapa už dávno nedělá,

a přátelství je jen pouhá pověra,

a láska, se včera někde válela,

vždyť za prachy jde dnes i důvěra.

R:

4. Ještě pár chvil to než se rozední,

já vím, naděje umírá poslendí,

na vzdušné zámky zvolna usedá prach,

někdy mívám v noci strach.

5. Vzít tě tak pryč daleko od lidí,

kam ani měsíc moc dobře nevidí,

abych byl sám až tě budu objímat,

víc ti nemůžu dát...

R:

**Čekej Na Můj Jumbo Jet / Schovanky J.Denver**

*orig. Adur / Gdur kápo 2 /*

*C F C Ami G*

*C F C F*

Modrá obloha já musím jít pak chvíli jen si můžu snít

*C Ami G*

že nedávám ti teď to své Good bye

*C F C F*

moje letadlo už nemá čas svět zastavil se kolem nás

*C Ami G*

a já ti musím dát to své Good bye

Ref. : Čekej na mně milý můj za mou láskou pořad stůj

nesmíš na mé slzy teď už dát

vrátím se z té dálky zpět čekej na můj Jumbo Jet

nemusíš se o mně vůbec bát

Ve snu cítívám jak voní zem co mně čeká v dálce za mořem

a teď ti musím dát to své Good bye

ty si láska má tak čekej dál prosím počkej na můj speciál

i když ti musím dát teď své Good bye

Ref. :

Cizí místa píseň zatoulaný to se v mém životě sotva změní

a tak postesknu si přitom svém Good bye

zůstaň se mnou nebudeš sám já vítr v dlaních pro tebe mám

a teď ti musím dát to své Good bye

Ref. :

Čekej na mně milý můj za mou láskou pořad stůj

nesmíš na mé slzy teď už dát

vrátím se z té dálky zpět čekej na můj Jumbo Jet 3x

Tak čekej a píseň mou nech znít

**Dezertér / Miloš Dvořáček**

*C Dmi C G7 C*

1. Zdál se mi má milá jednou sen,

*G Ami G D7 G*

zdál se mi má milá jednou sen.

*C Dmi7 Emi Dmi G7*

Že's přišla k nám, že's přišla k nám,

*C Dmi C Dmi G*

já jsem mašíroval pod oknem,

*C Dmi7 Emi Dmi G7*

Že's přišla k nám, že's přišla k nám,

*C Dmi C G7 C*

já jsem mašíroval pod oknem.

2. To nebyl, můj milej, žádnej sen,

já přišla k vám, já přišla k vám,

ty jsi byl na vojnu odveden.

3. Na vojnu do Hradce Králové,

tam prej na nás, tam prej na nás,

šavleva blejskají Prajzové.

4. Tejden už v zákopu ležíme,

co přijde dál, co přijde dál,

kdy budeme ládovat, nevíme.

5. Vtom se zved větříček májovej,

vod Prajza k nám, vod Prajza k nám,

přinesl papírek notovej.

6. Tak mě tu máš zase, milá má,

proč bych měl jít s Prajzem se bít, když on je muzikant jako já.

**Kdo vchází do tvých snů / Václav Neckář**

*G Hmi*

1.) Tvůj krok je lehký jako dech,

*C D*

kudy jdeš, tam začíná bál,

šaty tvé, ty šila tvá máma,

nemáš prsten, kdo by ti jej dal, nevím sám.

2.) Tvým bytem je studentská kolej,  
jedna postel, gramofon,  
Ringo Starr se z obrázku dívá,  
já bych snad, co vidí jen on, viděl rád.

®: Kdo vchází do tvých snů, má lásko,  
když nemůžeš v noci spát,  
komu patří ty kroky, co slýcháš,  
a myšlenky tvé chtěl bych znát jedenkrát.

3.) Co znám, to jsou známky z tvých zkoušek,  
a vím, že máš ráda beat  
a líbí se ti Salvátor Dalí,  
jen pro lásku chtěla bys žít, milovat.

4.) Pojedeš na prázdniny k moři,  
až tam, kde slunce má chrám,  
jeho paprskům dáš svoje tělo  
a dál se jen věnuješ hrám milostným, a ty já znám.

5.) Když pak napadne sníh, pojedeš do hor  
se svou partou ze školních let,  
přátel máš víc, než bývá zvykem,  
ale žádný z nich nezná tvůj svět, netuší.  
®:

6.) Tvůj stín, to je stín něžných písní,  
tvá dlaň je tajemství víl,  
kdo slýchá tvůj hlas, ten je ztracen,  
ten se navždy polapil, úsměv tvůj, to je ta past.

7.) Ten pán, co prý si tě vezme,  
musí být multimilionář,  
říkáš to všem tak vážně, že ti věří,  
jen já stále pročítám snář a hledám v něm.  
®:

8.) Já tu čekám, až vrátíš se z toulek,  
ty dálky nevedou dál,  
ať chceš nebo nechceš, tak končí,  
a vítr nikdo nespoutal, ani já.

9.) Pojď jednou ke mně blíž, jedenkrát,  
a já ti povím, kdo vlastně jsem,  
vypni gramofon, nech té hry, zanech přátel,  
slétni z oblak na pevnou zem, tiše stůj a poslouchej.  
®:To já vcházím do tvých snů, má lásko,  
když nemůžeš v noci spát,  
a mé jsou ty kroky, co slýcháš,  
jen myšlenky tvé chtěl bych znát ...

**Losing My Religion / R.E.M.**

*F, G, Ami, F, G, Ami, G*

*Ami Emi*

Oh Life is bigger It’s bigger than you

*Ami Emi*

And you are not me The lengths that I will go to

*Ami* Emi Dmi

The distance in your eyes Oh no I’ve said too much

*G*

I set it up

That’s me in the corner

That’s me in the spotlight

Losing my religion

Trying to keep up with you

And I don’t know if I can do it

Oh no I’ve said too much

I haven’t said enough

*F*

I thought that I heard you laughing

*Ami*

I thought that I heard you sing

*F Ami G*

I think I thought I saw you try

Every whisper

Of every waking hour I’m

Choosing my confessions

Trying to keep an eye on you

Like a hurt lost and blinded fool

Oh no I’ve said too much

I set it up

Consider this, consider this   
The hint of the century   
Consider this   
The slip,   
that brought me to my knees failed   
What if all these fantasies come   
flailing around   
Now I’ve said   
too much   
I thought that I heard you laughing   
I thought that I heard you sing   
I think I thought I saw you try   
*C, D, C, D*

*C D*

Butthat was just a dream

*C D*

That was just a dream   
That’s me in the corner   
That’s me in the spotlight ...

I thought that I heard you laughing…

*F Ami*

But that was just a dream

*F*

That was just a dream

*Ami G Ami*

just a dream, just a dream, dream

**Neuhádneš** **/ Nezmaři / Miki Ryvola**

**Neverending Story / Limahl**

*C G Dmi F Ami G*

*C G Dmi F Ami G*

Turn around, look at what you see

*C G F Ami G*

In her face, the mirror of your dreams.

*D# Cmi B*

Make believe I'm everywhere, hidden in the lines

*D# Cmi G# B C G Dmi F Ami G*

Written on the pages is the answer to our neverending story  
  
Reach the stars, and fly a fantasy,   
Dream a dream, and what you see will be,   
Lives that keep their secrets will unfold behind the clouds   
And there upon the rainbow is the answer to our neverending story   
*D# B Fmi Cmi B*

Story

*G Emi Hmi C D G*

*B Gmi Dmi D# F B G*

Show no fear, for she may fade away, yeah   
In your hand, the birth of a new day, yeah yeah yeah   
Lives that keep their secrets will unfold behind the clouds   
And there upon the rainbow is the answer to our neverending story

**Sen / Barbara Haščáková**

*Ami Dmi*

Sen zvláštnu podobu máva,

*G C*

keď ho chceš vychutnať do syta

*Ami Dmi*

Ten čo sa vždy len schovával

*G C G F*

prichádza a teraz už na nič sa nepýta.

*G*

Na teba hľadí.

Viem, láska má veľa podôb,

nechce sa ukázať zranená

Môj sen však znamenal mnoho,

Smútok a nádej si chodili bez mena

Zdalo sa mi že sa svet zbláznil

*Ami Dmi G*

®:Stál tam on a možno chcel byť mojim snom

*C Ami*

Vzácne smelým pohľadom

*Dmi G C Ami*

A možno hviezdy padaly, keď moje oči plakaly

*Dmi G C Ami*

Možno mal ma veľmi rád, len mi to nechcel dokázať

*G E Ami*

Bál sa mi svoje srdce dať, chcel ho pred svetom ukrývať

Láska má veľa podôb …

® …bál sa mi svoje srdce dať ® Mezihra - jako sloka

® ® do ztracena

**Pět minut před usnutím / Nezmaři**

*|: Fmaj7 Gmaj7 Amaj7 :|*

*Ami Fmaj7 G Ami*

1. Nesmím si dělat nároky na žádnou z hodin tvých

*Ami Fmaj7 G Ami*

já zaplatila úroky, pak telefon mi ztich

*F G F G*

už skoro vůbec nevoláš, zvládli jsme stýskání

*Ami F G D*

jen každou noc mě jako stráž provázíš do spaní.

*D D6*

R: Pět minut sladkých před usnutím

*D7 G*

když nejsi tady ani tam

*D D6*

vzpomínej na mě, jak se s chutí

*D7 G*

pod tvoje víčka zamykám.

*D D6*

Pět minut krátkých to nic není

*D7 G*

je to má chvíle soukromá

*Gmi D*

na splátky dej mi jen trochu snění

*Fmaj7 Gmaj7 Amaj7*

ostatní nech si na doma.

2. Rozdali jsme si úkoly pro čistší svědomí

jak neublížit okolí, zranění jsem jenom my

moc dobře se to nehojí, snad vůle schází nám

s velkou jizvou se spokojím, když na chvíli tě mám.

R:Pět minut sladkých ...

3.Až přikryješ mě řasami a pohltí nás tma

zábrany budou za námi a ve snu jen my dva.

**Přítel sen / Nezmaři**

*C F C F C*

1. Přítel sen, přinese chvíli jen

*Ami G F Emi Dmi*

co bylo dřív, smí se zdát, krásně zdát

*C F C*

je to tak lepší snad.   
  
2. Prázdný kout, jak do něj pohlédnout   
koho se ptát, s kým se bát, krásně bát   
je to tak lepší snad.   
 *C D7 G*

R: Prý je to podezřelé

*Gismaj7 D7 G*

spát když si neustele.  
  
3. Přítel sen, přinese chvíli jen   
co bylo dřív, smí se zdát, krásně zdát   
je to tak lepší snad.   
R: V posteli knihy ztrácím   
sen listy neobrací.   
  
4. Příští den, bude zas obelstěn   
na každý pád, smí se zdát, krásně zdát   
je to tak lepší snad.

**Princezna ze mlejna / t: V. Bárta, h: M. Krkoška**

*A D A*

1. Vím jedno návrší zámek nádhernej

*D*

z nejhezčích pohádek ho znám.

*A*

|:Stavěnej z křišťálu sahá k nebi pomálu

*E A D*

povětří přijde k duhu princeznám:|

2. Bílé je lilium bílej krásnej sen

bílé je pravé hedvábí.

|:Jdu cestou necestou za svou bílou nevěstou

jiná mě na tom světě nevábí:|

3. Šípková růžičko z dávnejch příběhů

odkvítáš tiše v ústraní.

|:Odpusť mi svatej Ján, že tvou krásu nehledám

na jinou myslím večer před spaním:|

4. Stříbrná tůňka se zhlíží ve hvězdách

Velký vůz ztratil zákolník

|:Rozsypal nad náma celou fůru s hvězdama

jenom já nemám štěstí za troník:|

5. Já vím, že v tej noci plnej zázraků

vykvet' můj kvítek z poupěte.

|:Pomoz mi svatej Ján ať tu chvíli nezmeškám

než planě nazdařbůh odkvete:|

6. Vím jeden bílej mlejn, zámek stříbrnej,

v údolí znám to návrší.

|:V tom pěkným stavění je moje potěšení,

že na něj myslím, zatím netuší:|

7. Bílý je pátěří bílej dobrej den,

bílej je ubrus sváteční.

|: Ten kterýho já chci, nosí bílou čepici,

ostatní ženiši jsou zbyteční:|

8. Vím jedno oudolí, vím já pěknej mlejn,

už všechny kořeny v něm znám.

|:Bydlí tam panenka, voči má jak pomněnka,

jinou už na tom světě nehledám:|

9. Vím jedno oudolí, vím já pěknej mlejn,

míří sem cesta s přívozem.

|:Jde cesta - necesta, tady je má nevěsta,

nerovná se jí žádná z princezen:|

10. Vím jedno údolí, vím ja pěknej mlejn,

vedle něj rybník s rákosím.

|:Ta dívčí, co já znám, je má bílá princezna,

tu si já vod pantáty vyprosím:|

**Sen / Lucie**

*G C*

Stíny dnů a snů se k obratníku stáčí

*G C*

Ruce snů černejch se snaží zakrýt oči

*Ami G*

Světlo tvý prozradí proč já vím

*Ami C D*

S novým dnem že se zas navrátí  
Mraky se plazí, vítr je láme  
Stíny tvý duše rozplynou se v šeru  
Ve vlnách opouští po hladinách mizí  
A měsíc nový stíny vyplaší  
 *G*

®: Proud motýlů unáší strach

*C*

Na listy sedá hvěznej prach

*Emi D*

Proletí ohněm a mizí stále dál

*G*

Neslišný kroky stepujou

*C*

V nebeským rytmu swingujou

*Emi D*

Že se ráno, že se ráno vytratí  
Stíny dnů vyrostou a zmizí  
Nebeský znamení, rosvěcujou hvězdy  
Všechno ví z povzdálí vedou naše kroky  
A měsíc nový stíny vyplaší.

®: ®: Proud motý[*G*](http://www.akordy.sk/akord.ltc?akord=G)lů unáší strach  
Na listy [*C*](http://www.akordy.sk/akord.ltc?akord=C)sedá hvěznej prach  
a nový [*Emi*](http://www.akordy.sk/akord.ltc?akord=Emi)stíny vypla[*D*](http://www.akordy.sk/akord.ltc?akord=D)ší

**Sladké mámení / S tebou mě baví svět**

*G D*

R. Sladké mámení, chvíle závrátí,

*D7 C G*

střípky zázraků, které čas už nevrátí.

*G D*

Sladké mámení, dálek lákavých,

*D7 C G*

vůně snů těch starých snů nádherných.

*D C*

1. Léta tryskem pádí, čas nikoho příliš nešetří,

*D G*

rychle k městu zády nebo jako v mládí na Petřín,

*D Ami*

žádné jízdní řády, žádný shon a žádné závětří,

*C*

vytáhnout z tajných skrýší sny,

*D D7*

ten starý song pořád nejlíp zní.

R.

2. Kvést jak jarní louka, uspořádat tajnou výpravu,

plout, kam vítr fouká, pryč od nudných vod a přístavů

a do slunce se koukat, všechny trable házet za hlavu,

být jak pták, vznést se k oblakům, dát nový lak oprýskaným snům.

R.

**Sen o noci svatebčanské / V.Redl**

**Sen o Berenice / P. L. Žalman**

2. Zemí prastarou zimní spáči,

ať zadujou, haleluja,

ať se probudí falešní hráči,

zloději snů, haleluja,

zbylo málo málo koní, vítr zavál mokasín,

Bílý Medvěd v oblacích kráčí,

je divnej rok, haleluja.

R:

Zbylo málo málo koní, vítr zavál mokasín,

Bílý Medvěd v oblacích kráčí,

je divnej rok, haleluja.

**Sen, co si schovám pod polštář / Nezmaři**

**Soudný den** **/ Spirituál kvintet**

**Stromy / Wabi Daněk**

*C*

Dýmem výfukovým zamořenej svět

*G7 C*

uprostřed šňůry vozů pomaloučku vpřed

*C*

Výlet rodinný se koná právě dnes

*G7 C*

mý děti chtějí vidět jak vypadá les

*Ami C Dmi*

Už jsem byl s nima skoro všude a děti louděj

*G C G C*

táto kdy už ten les bude? Copak já vím? Copak já vim?   
2. Dívka z informací když jsem se jí ptal  
řekla někde jistě bude musíte jet dál  
Prý snad na Moravě nebo u Semil  
podle tajné zprávy ještě kousek lesa zbyl  
Proč místo lesa moje děti nechtějí navštívit  
třeba skládku smetí Těch máme dost   
3. Ráno až se skončí tenhle divnej sen  
obujem si boty-šlapky vyrazíme ven.  
Půjdem za nosem a vím, že ještě dnes  
najdem třeba skládku smetí, ale taky les.  
Pohoří z rezavýho plechu krásně se vyjímá  
v kapradí a mechu.  
Popel a dým, kdo mi poví co s tím.

**What a Wonderful World / Louis Armstrong**

*E, F#mi, E, F#mi*

*E G#mi A G#mi*

I see trees of green red roses too

*F#mi E G# C#mi*

I watch ’em bloom for me and for you

*C A H E G# A H*

And I think to my self what a wonderful world.   
I see skies of blue..... clouds of white  
Bright blessed days....warm sacred nights  
And I think to myself .....what a wonderful world.  
 F*#mi H G#mi C#mi*

®: The colors of a rainbow so pretty in the sky

F*#mi H G#mi C#mi*

Are there on the faces.....of people going by

*C#mi G#mi C#mi G#mi*

I see friends shaking hands sayin’ how do you do

*C#mi C#7 F#mi H*

They’re really sayin’...... I love you.

I hear babies cry...... I watch them grow  
They’ll learn much more.....than I’ll never know  
And I think to myself .....what a wonderful world  
®:

I hear babies cry...... I watch them grow  
[You know] their gonna learn a lot more than I’ll never know  
And I think to myself .....what a wonderful world

*E, G#, C#7*

*A Ami E*

Yes I think to myself .......what a wonderful world.

**Ranní písně**



**Biograf / Jentak**

1. Oči přivírám

když se probouzím

Tak jako na jehlách

A hlavou běží film

Popel z cigaret

Láhev od vína

Ještě se točí svět

a už to začíná

Uvařím si hořkou kávu, hooo

2. Na strop si promítám

oči na spoušti

to co opouštím

a co mě opouští

Ulice bez chodců

a chodci bez nohou, ooo

3 .Mozaika ze střípků

vizí a vzpomínek

Soukromý biograf

Mezi rty pelyněk

Terpentýn do barev

a barvy na plátno

Sám uvařím si hořkou kávu

Krev rozžhavenou jako lávu

*Mezihra…*

4. Skončil další flám

Teď marně přemítám

Kde jsem včera byl

a na čí zdraví pil

A odkud měl bych znát

tu co mám si dneska brát oooo..

**Díky za každé nové ráno** / **P. Ulrych**

*G Emi D G Emi C D*

Díky, za každé nové ráno, díky za naděj´ nových dnů,

*G Emi D G D G*

díky za to že v dálce mizí tíseň špatných snů

*G Emi D G Emi C D*

Díky, za každou novou píseň, díky za tón co nadějí zní,

*G Emi D G D G*

díky za to co dávno ví se, že je krásné žít.

*G C G D*

Dík za všechno to dobré co nás potkalo,

*D C G D7*

dík za všechno to zlé co se nám nestalo.

*G Emi D G Emi C D*

Díky, za každé nové ráno, díky za víru, za ideál,

*G Emi D G D G*

díky za cestu darovanou, kterou půjdem dál.

**Letní romance / Druhá tráva**

*C F C F C*

Je ráno, pěknej den jako nejeden,

*F C G*

a brána k štěstí otevřená,

*C F C F C*

a v světle přikrytá vedle leží ta,

*F C G*

která je a není moje žena,

*F C F C*

ať žije lidskej tvor, je osmej termidor

*F C G*

a lid za oknem volá "sláva!",

*C F C F C*

/: a ona po chvíli v moji košili

*F C G C*

vstává, tiše vstává. :/

Pod blůzou z Marseille však má dvě kameje   
hezčí, než má senešálka,   
a já je propíjím s jednou bestií,   
která je a není moje válka,   
jó, v malým pokoji ve tmě a ve zbroji   
se rázem kroků nedostává,   
/: když země kdekoli je v letní řeholi   
plavá, tolik plavá. :/   
  
Léto uzraje a tahle holka je   
moc bílá na to, aby žila   
jen ze svých kamejí a s mojí nadějí,   
v který je a není moje síla,   
/: jó, je mi do tance, tahle romance   
je možná ženská nebezpečná,   
možná krvavá, možná nepravá,   
ale věčná, bože, věčná. :/

**Karolína** **/ COP**

*C (G) Dmi (Ami)*

1) Jsem zmáčený ranní rosou

*F (C ) C (G)*

V mokrý trávě vyčkávám

*Dmi (Ami) Emi (Hmi)*

Přijde dívka Karolína

*F (C ) G (D) C G)*

Spolu s ní sen prožívám

R.: Slunce pálí do mejch skrání

Další ráno začíná

Další ráno s dívkou k mání

Co Karolína jméno má-á-á *C Dmi F G C (G Ami C D G)*

2) Vlasy svítí, oči září

A já chtěl bych umět psát

Bílou křídou o tvé tváři

S Karolínou chci se smát

R.:

3) Za pár týdnů léto skončí

A mě štěstí sbohem dá

Krásných pár dnů s Karolínou

V srdci mým stín zanechá

**Když nad ránem ozvou se kohouti** **/ Nezmaři**

**Konvička** **/ Nezmaři**

**Mikymauz /** **Jarek Nohavica**

*Ami G F*

1. Ráno mě probouzí tma, sahám si na zápěstí,

*E Dmi E*

zda mi to ještě tluče, zdali mám ještě štěstí,

*Ami G F*

nebo je po mně a já mám voskované boty,

*E Dmi E Ami*

ráno co ráno stejné probuzení do nicoty.

2. Není co, není jak, není proč, není kam,

není s kým, není o čem, každý je v době sám,

vyzáblý Don Quijote sedlá svou Rosinantu

a Bůh je slepý řidič sedící u volantu.

*E F Dmi E*

R: Zapínám telefon - záznamník cizích citů,

*F Dmi E*

špatné zprávy chodí jako policie za úsvitu,

*Dmi G7*

jsem napůl bdělý a napůl ještě v noční pauze,

*C E4sus E*

měl bych se smát, ale mám úsměv Mikymauze,

*Ami Ami/G F E Ami Ami*

rána bych zrušil.

3. Dobrý muž v rádiu pouští Čikoreu,

opravdu veselo je, asi jako v mauzoleu,

ve frontě na mumii mám kruhy pod očima,

růžový rozbřesk fakt už mě nedojímá.

4. Povídáš něco o tom, co bychom dělat měli,

pomalu vychládají naše důlky na posteli,

všechno se halí v šeru, čí to bylo vinou,

že dřevorubec máchl mezi nás širočinou.

R: Postele rozdělené na dva suverénní státy,

ozdoby na tapetách jsou jak pohraniční dráty,

ve spánku nepřijde to, spánek je sladká mdloba,

že byla ve mně láska, je jenom pustá zloba,

dráty bych zrušil.

5. Prokletá hodina, ta minuta, ta krátká chvíle,

kdy věci nejsou černé, ale nejsou ani bílé,

kdy není tma, ale ještě ani vidno není,

bdění je bolest bez slastného umrtvení.

6. Zběsile mi to tepe a tupě píchá v třísle,

usnout a nevzbudit se, nemuset na nic myslet,

opřený o kolena poslouchám tvoje slzy,

na život je už pozdě a na smrt ještě brzy.

R: Co bylo kdysi včera, je, jako nebylo by,

káva je vypita a není žádná do zásoby,

věci, co nechceš, ať se stanou, ty se stejně stanou,

a chleba s máslem padá na zem vždycky blbou stranou,

máslo bych zrušil.

7. Povídáš o naději a slova se ti pletou,

jak špionážní družice letící nad planetou,

svlíknout se z pyžama, to by šlo ještě lehce,

dvacet let mluvil jsem a teď už se mi mluvit nechce.

8. Z plakátu na záchodě prasátko vypasené

kyne mi, zatímco se kolem voda dolů žene,

všechno je vyřčeno a odnášeno do septiku,

jenom mně tady zbývá prodýchat pár okamžiků.

R: Sahám si na zápěstí a venku už je zítra,

hodiny odbíjejí signály Dobrého jitra,

jsem napůl bdělý a napůl ještě v noční pauze,

měl bych se smát, ale mám úsměv Mikymauze,

lásku bych zrušil.

9.=1.

10.=1.

**Přej a bude ti přáno / Nezmaři**

*H F# H E C#mi F#*

Před léty mi kvítí vonělo víc

*H F# H E C#mi F#*

přemýšlím a koukám do okenic

*E G#mi F# E G#mi F#*

R: Dobrý den je vůle chovat se líp

*E G#mi F#*

stačí vzít jen knížku s nadpisem

*C#mi H E F#*

přej a bude ti přáno už ráno

Na římse si z písku postavím hrad

pocestným ať vědí kde mohou spát

R:Dobrý den je vůle chovat se líp...

V každém z nás je zázrak rozhodnutí

trochu chtít když úsměv přivedu ti

R: Dobrý den je vůle chovat se líp...

/: Přej a bude ti přáno už ráno :/

**Mám príma den** **/ Karel Plíhal**

*A D A*

1. Mám príma den, budík mě nevzbudil,

*D A D E*

tak jsem se probudil až o půl desátý,

*A D A*

mám príma den, kam bych teď pospíchal,

*D A D E*

svět se točí dál, je celý usmátý.

*F#mi E F#mi*

R: Je to krása, mít v rukou čas,

*E A Hmi A*

je to krá-á-á-ása, nechat svý nohy kráčet tam, kam samy chtějí.

2. Mám príma den a oči pro dívky,

jsem plnej polívky z bufetu Opery,

mám príma den, hodinky v opravně,

příjemně únavně táhne se úterý.

R:

3. Mám príma den, punčová zmrzlina

mi cestu do kina určitě zpříjemní,

mám príma den, i když mi zítra snad

budou v práci lát - můj šéf je přízemní.

R:

**Přijela jsem v Cadillacu** **/ P. L. Žalman**

**Rána v trávě** **/ P. L. Žalman**

**Ranní / Netřesk**

*C (D) Dmi (Emi)*

1) Až se jednou ráno probudíš, tví přátelé tu kolem ještě budou spát

*F (G) C (D) G (A)*

Po noci krásné probdělé kdys chtěl až do svítání hrát

*C (D) Dmi (Emi)*

A ta holka, co tu leží schoulená, když spí je ještě krásnější

*F (G) C (D) G (A)*

Směje se asi vzpomíná na krásné chvíle včerejší

*C (D) Dmi (Emi)*

Pohlaď jí tiše, ať se nevzbudí, pak se překonej a vstaň,

*F (G) C G (A)*

kytaru svou vem do dlaní a hraj.

*C (D) D (E)*

R: Že je tu krásný nový den a stromy létem voní

*F G C (D) G (A)*

Zas půjdem spolu cestou svou, kam až nás nohy ponesou

*C (D) D (E)*

Možná tam na konci svých sil poznáme blíž, kde je života cíl

*F (G) C (D) G (A)*

To člověk nikdy nedokáže sám, a proto jsem rád, že vás mám

2) Každé ráno tak trochu je kouzelné,

vrací tě ze snů zas na pevnou zem

Do toho světa, kde všechno je tak skutečné,

kde jsi se narodil, kde žiješ každý den

Ti lidi kolem, ti vždycky budou za tebou,

spolu nás nikdy nezastaví pád

A kamkoli už naše kroky povedou,

zase se sejdem a budem asi hrát R.: 2x

**Ráno / Jen tak**

1 Stůl není docela prázdný

Půl šálku čaje a čerstvý chléb

Já vím brzy začne slunce zívat

Bude chtít jako já mlhu smývat

Z očí tvých ty oči tu nejsou

2. Stůl není docela prázdný

Kmín hořkne ve smyčkách preclíků

Hořký čaj už těžko někdo bude pít

Dostávám strach toužím se skrýt

V dlaních tvých ty dlaně tu nejsou

R: Vím že to co vím

Sotva stačí chvílím včerejším

Aby zůstaly či ubíhaly málo

Vím že to co vím

I můj budík jenom těžko zastaví

Čas tak utíká že se protiká

Jeho tichý tep až k ránu

3. Stůl není sám a prázdný

Kmín hořký čaj a čerstvý chléb

Jsou i rána tak vlídná jako odchod zim

Hojí se rány k nebi stoupá dým

Já vím tady ale nejsou

R: Vím že to co…

**Sám a sám / Bezefšeho**

1. Sám a sám si šlapu ranní rosou

Ani nevím kam mě nohy nesou

Cítím tu dálku voní a láká

Ptáci zpívaj a já s nima hulákám

Vaptaptydaptýda vadaptau vaptaptydaptýda

2. Slunce kvete a kreslí kolem stíny

Věčná píseň z udusaný hlíny

Cítím z ní dálku voní a láká

Kapka vody po kameni stéká

Vaptap…

3. Za každé nové ráno skládám díky

Ale v zádech cítím ostrou čepel dýky

Necítím dálku ptáků a bloudím

Z posledních sil vykřik vyloudím

Vaptapťap ťapťapťap..

Vaptaptydaptýda..

4. Sám a sám si šlapu ranní rosou

Ani nevím kam mě nohy nesou

Cítím tu dálku voní a láká

Ptáci zpáívaj a já s nima hulákám Vap..

**Svítání / Nezmaři**

**Vstávej holka / Karel Plíhal**

C Ami G *F G C*

1. Vstávej, holka, bude ráno    kalný jako Metuje.

*Ami G F G C*

   Zahraju ti na piáno,    jen co zjistím, kde tu je.

*Ami F Ami G C G*

   Jedno stojí tamhle v koutě    bez pedálů, bez kláves.

*C Ami G F G C*

   V tomhle jednou povezou tě    funebráci přes náves.   
2. Báby budou mlíti pantem,   
   chlapi bručet pod kníry:   
   "Tahala se s muzikantem,   
    proto tyhle manýry."   
   Housle budou svými trylky   
   opěvovat tichounce,   
   všechny tyhle horký chvilky   
   ve studený garsónce.   
3. Pak na dráty telefonní   
   jako noty na linky   
   sednou hvězdy, které voní   
   jak rumový pralinky.   
   Z nich ti potom loutna s flétnou   
   naposledy zahraje,   
   že se naše duše střetnou   
   hned za bránou do ráje.   
4. Vstávej, holka, bude ráno ….

/:   Dopij tenhle zbytek rumu,   
   ať je zase veselo,   
   jsme tu spolu z nerozumu,   
   tak co by nás mrzelo. :/

**Zamilovaná / Lenka Filipová**

*A*

1. Ten kratičký sen se mi k ránu až zdál,

*C#mi F#mi*

před probuzením a já spát chtěla dál, zamilovaná.

*Hmi*

Pozemský čas v ten moment ztratil svůj krok,

*D E*

ten okamžik trval celý světelný rok,

*A C#mi F#mi*

já byla jiná, tak náhle jiná  - zamilovaná.  
2. A jen protivný strach mě tížil ten ráj,  
já už v podvědomí pila studený čaj, nemilovaná.  
A jenom studené slunce má v záclonách kout  
pár nečtených knih mi musí připomenout,  
jsem stále stejná, tak stále stejná, zamilovaná.  
 *C# F#mi E A*

R: Jen z radia hlas –těší nás předpovědí počasí,

*C# F#mi G A*

jenom ten hlas a nikdo víc nemluví, když češu si vlasy.   
3. Já měla pocit, jako bych byla za školou,  
jako vyhrát milion za noc minulou, zamilovaná.  
Tak chyť mi ten sen a přijď zavolej  
a odpust mi vše na nic víc nečekej,  
já už jsem jiná, tak náhle jiná zamilovaná.  
4. Nad hlavou vesmír a pod nohama zem,  
jsem stále stejná a přece jiná jsem, zamilovaná.  
Kde teď můžeš být, že nesedíš vedle mě,  
až tě dnes potkám, tak možná překvapí tě příjemně,  
já už jsem jiná, tak náhle jiná zamilovaná.  
R: Jen z radia hlas…  
5. Ten kratičký sen ……………

**A na závěr…** 

**Dobrou noc a krásné snění..bzzzzz**

**Pohádka (Ommadown**) **/ Karel Plíhal/Mike Oldfield**

*G C D G Ami G D G C D G Ami G Emi C D G Ami G D ...*

Rec: Takhle nějak to bylo:

jedlo se, zpívalo, pilo,

princezna zářila štěstím

v hotelu nad náměstím,

drak hlídal u dveří sálu,

na krku pletenou šálu,

Dědové Vševědi okolo Popelky

žvatlavě slibují šaty a kabelky,

každý si odnáší kousíček úsměvu,

dešťový mraky se chystaly ke zpěvu,

hosté se sjíždějí k veliké veselce,

paprsky luceren metají kozelce

a stíny ořechů orvaných dohola

pletou se latícím kočárům pod kola,

cmudla si přivezl v odřeným wartburgu

kámošku z dětství, prej nějakou Sněhurku,

vrátný se zohýbá pro tučné spropitné

a kdo mu proklouzne, tak toho nechytne,

kouzelník za dvacku vykouzlí pět bonů

a vítr na věži opřel se do zvonů.

Princové, Honzové, macechy, sudičky,

chopí se poháru, nože a vidličky.

"Na zdraví nevěsty, na zdraví ženicha!",

dvě sousta do kapsy a jednou do břicha,

náhle se za oknem objevil skřítek,

rozhrnul oponu z máminejch kytek,

pěkně se usmál a pěkně se podíval

a pak mi po očku do ucha zazpíval:

*G D Emi Hmi/D*

R: Dej mi ruku svou, studenou od okenních skel,

*C Hmi/D*

všichni tě mezi sebe zvou

*C D G Emi Hmi/D C G D*

a já jsem tu proto, abys šel.

Rec: Na plný obrátky letíme světem,

všechny ty pohádky patřily dětem,

dneska už se neplatí buchtama za skutky,

sudičky sesmolí kádrový posudky,

obložen prošlými dlužními úpisy,

koukám se z okna a vzpomínám na kdysi,

jak se mi za oknem objevil skřítek,

rozhrnul oponu z máminejch kytek,

pěkně se usmál a pěkně se podíval

a pak mi po očku do ucha zazpíval:

R: 2x

**Sluneční hrob / Blue Effect (Mišík Vl.) / Pelíšky**

*E F#m G#m*

rc: Usínám a chtěl bych se vrátit o nějakej ten rok zpátky,

*F#m E F#m G#m F#m*

bejt zase malým klukem, kterej si rád hraje a který je s tebou.

*[: E | F#m | G#m | F#m :]*

*E F#m G#m F#m*

1. Zdá se mi, je to moc let,

*E F#m G#m F#m*

já byl kluk, kterej chtěl

*E F#m G#m F#m E*

znáti svět, s tebou jsem si hrál.

F#m > G#m | G#m > F#m | F#m > E

2. Vrátím se a chtěl bych rád

být s tebou, zavzpomínat,

*E F#m G#m F#m E | E | E7 | E7*

mám tu teď ale zprávu zlou.

*C#m C#m D#m A G#m F#m*

R: Su-chá hlína ta - dy,

*C#m C#m D#m A G#m F#m*

bez kví - tí, bez vo - dy,

*G#m F#m*

já na ni poklekám,

*G#m H7*

vzpomínkou pocta se vzdává.

**Písně na dobrou noc** **Písně o spánku**

2…Až vzlétnou ptáci 33…Čarodějova píseň

3…Černé oči jděte spát 35…Duch

4…Když jde malý bobr spát 36…Hic Sunt Leones

5…Kluziště 37…Heřmánkové štěstí

6…Krajina posedlá tmou 39…Chci zas v tobě spát

7…Malej chlapec 41…Karmínová

8…Padá, padá rosenka 42…Já budu chodit po špičkách

9…Možná se mýlím 43…Medvídek

11…Píseň včelích medvídků 45…Jarní píseň

16…Po noci přijde noc 46…Lásko má, já stůňu

17…Unaven 47…Nedávno

18…Variace na renesanční téma 48…Panenka

19…Večerníček 48…Ve spánku

20…Zítra ráno v pět 49…Pramínek vlasů

21…Veď mě dál cesto má 50…Šípková růženka

22…Vlaštovko leť 51…Z veliké dálky

23…Všech vandráků múza 52…Sněženky

**Ukolébavky**

25…Ho ho Watanay

26…Mravenčí ukolébavka

27…Spinkej

28…Ukolébavka pro milenku

29…Ukolébavka

30…Ukolébavak pro mne

31…Ukolíbavka

**Snění** **Ranní písně**

53…Alenka v říši divů 93…Biograf

55…Býváš můj sen 94…Díky za každé nové ráno

56…Houpám se 95…Letní romance

57…Cesta 96…Karolína

58…Jako sen 97…Když nad ránem ozvou se kohouti

59…Cestám a stromům 99…Konvička

61…Darmoděj 101…Mikymauz

62…Pár minut 103…Přej a bude ti přáno

63…Imagine 104…Mám príma den

64…Pes 105…Přijela jsem v Cadilacu

65…Jedenkrát 107…Rána v trávě

67…Čekej na můj Jumbo Jet 108…Ranní

68…Dezertér 109…Ráno

69…Kdo vchází do tvých snů 110…Sám a sám

71..Losing my religion 111…Svítání

73…Neuhádneš 113…Vstávej holka

75…Neverending story 114…Zamilovaná

76…Sen

77…Pět minut před usnutím **A na závěr…**

78…Přítel sen

79…Princezna ze mlejna 115…Pohádka

81…Sen 117…Sluneční hrob

82…Sladké mámení

83…Sen noci svatebčanské

85…Sen o Berenice

87…Sen, co si schovám pod polštář

89…Soudný den

90…Stromy

91…What a wonderful World